

Geistliche Abendmusiken 2025

So., 18.05.25 - 17 Uhr – Geistliche Abendmusik mit dem Paderborner Domchor unter der Leitung von Domkapellmeister Thomas Berning

So., 15.06.25 - 17 Uhr – 160. Geistliche Abendmusik mit zwei Barocktrompeten und Orgel
Ralf Schmuck & Martin Schröder (Trp.)
und DKM Tobias Leschke (Orgel)

So., 31.08.25 - 17 Uhr – Sommerliche Abendmusik
„Chor macht Schule“ mit dem a cappella
Pop- & Jazzensemble **vode**

Fr., 12.09.25 - 19 Uhr – Geistliche Abendmusik in der Ida-Woche mit dem Bläserensemble Opus 4 (Leipziger Gewandhausorchesters)

So., 19.10.25 - 17 Uhr – Geistliche Abendmusik
Orgel vierhändig mit dem Duo Giocoso
Anastasiia Yurchenko und Erik Strohmeier

So., 16.11.25 - 17 Uhr – Geistliche Abendmusik
zum Volkstrauertag

So., 07.12.25 - 17 Uhr – Adventssingen
mit der Hultroper Blasmusik (165)

So., 04.01.26 - 17 Uhr – Geistliche Abendmusik als
Großes Weihnachtssingen der Chöre

Der Eintritt ist wie zu allen Gottesdiensten auch zu den Geistlichen Abendmusiken frei!



Alle Termine der Basilikamusik als
iCal-Kalender auf Ihrem Smartphone!
www.basilikamusik.info/ical



Wallfahrtsbasilika
St. Ida Herzfeld

Geistliche Abendmusik am Weißen Sonntag mit Chor- und Orgelmusik

**Sonntag, 27.04.25
um 17 Uhr**

Soester Vokalensemble

unter der Leitung
von Michael Busch

Basilikaorganist Jörg Bucker, Orgel

PROGRAMM

St. Ida Herzfeld
Basilika Musik

Lippstädter Str. 4, 59510 Lippetal

Locus Iste

Anton Bruckner (1824-1896)

Northern Lights

Ola Gjeilo (*1978)

O, du stille Zeit

Cesar Bresgen (1913-1988)

Arrangement von Michael Busch

_Gottheit tief verborgen

Orgelimprovisation über den eucharistischen Hymnus von Thomas von Aquin (1225-1274)

Bogoroditse Devo

Sergei Rachmaninoff (1873-1943)

Ubi Caritas

Ola Gjeilo (*1978)

Abendlied

Josef Rheinberger (1839-1901)

Cantate Domino

Karl Jenkins (*1944)

_Lasst uns erfreuen herzlich sehr

Denis Bédard (*1950)

Sanctus

Jan Sandström (*1954)

Alleluia

Elaine Hagenberg (*1979)

Die Gedanken sind frei

Volkslied

Arrangement von Oliver Gies

Kyrie

Chor und Orgel

Audrey Snyder (*1953)

Am heutigen **Weißem Sonntag** erklingen in dieser Abendmusik vom **Soester Vokalensemble** Chorwerke ergänzt durch Orgelwerke, die das Thema des österlichen Glaubens in vielfältigen Klangfarben beleuchten. Die Lesungen des heutigen Sonntages sprechen von Heilung, Begegnung, Hoffnung und der Kraft des Glaubens, auch ohne zu sehen. Genau diesen Spannungsbogen greift die Musik auf: Bruckners **Locus Iste** besingt den heiligen Raum, Gjeilos **Northern Lights** und Jenkins **Cantate Domino** feiern das Licht und die Freude über Gottes Nähe. **Bogoroditse Devo** von Rachmaninoff und das **Abendlied** von Rheinberger führen in die Stille und das Vertrauen des Gebets. Die Jünger zweifeln, doch **Christus spricht: „Friede sei mit euch!“** – dieser Friede durchzieht auch Hagenbergs hoffnungsvolles **Alleluia** und Bresgens innige Abendstimmung. Im Miteinander von Wort und Musik soll diese Stunde **Mut machen – zu glauben, auch wenn wir nicht sehen, und offen zu sein für das, was uns heil und ganz macht.**
