

Die nächsten Geistlichen Abendmusiken 2014

16.11.14 - 17 Uhr Geistliches Benefiz-Chorkonzert
mit New Generation Lippetal e.V.
Markus Loesmann, Leitung
MGV Herzfeld-Hovestadt von 1857
Jörg Bücken, Leitung und Orgel

Bedacht werden zu gleichen Teilen
... das Projekt „Anidaso Ghana“ &
... das Projekt „Grundschulkinder
in Indien“.

07.12.14 - 17 Uhr Adventssingen am 2. Advent
Instrumentalensembles und
-solisten an St. Ida

----- *Vorschau auf 2015* -----

04.01.2015 - 17 Uhr Weihnachtssingen der Chöre

18.01.2015 - 17 Uhr Blaskapelle Möhnese -
Völlinghausen e.V.

Der Eintritt zu den Geistlichen Abendmusiken ist frei!
Am Ausgang halten wir eine Türkollekte.



Wallfahrtsbasilika
St. Ida Herzfeld

65. Geistliche Abendmusik

Bach-Vivaldi- Konzert

Sonntag, 21.09.2014
um 17 Uhr

Hannah Heese – Sopran

Anja Loddenkemper – Querflöte

Ralf Schmuck – Trompete

Cornelia Engbert

Maxia Wang

Violine

Kristina Süllentrop-Schmuck

Viola

Angela Sebesta

Cello

Jörg Bücken

Cembalo & Orgel

St. Ida Herzfeld
Basilika Musik

Lippstädter Str. 4, 59510 Lippetal

_Antonio Vivaldi (1678-1741)

La Tempesta die Mare – RV 433

Concerto in F-Dur – Opus 10 Nr. 1

für Querflöte, Streicherensemble und Cembalo

Allegro – Largo – Presto

_Antonio Vivaldi

Nulla in mundo pax sincera – RV 630

für Sopran, Streicherensemble und Cembalo

in E-Dur

Arie – Rezitativ – Arie

Die Basis dieser Motette bildet ein anonym lateinischer Text, dessen Titel als „In der Welt gibt es keinen ehrlichen Frieden“ übersetzt werden kann. Inhaltlich geht es um die Makel einer Welt voller Bosheit und Sünde und lobpreist Jesus Christus als Erlöser.

_Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Concerto a-Moll – BWV 593.1

für Orgel

nach dem Concerto a-Moll für zwei Violinen,

Streicher und Basso continuo (RV 522)

von Antonio Vivaldi

_Johann Sebastian Bach

Sonate g-Moll – BWV 1020

für Querflöte und Walker-Orgel

Allegro – Adagio

_Johann Sebastian Bach

Jauchzet Gott in allen Landen

– BWV 51

Solokantate für Sopran, Trompete und

Streicherensemble

- *Aria „Jauchzet Gott in allen Landen“*

- *Recitativo „Wir beten zu dem Tempel an“*

- *Aria „Höchster, mache deine Güte“*

- *Choral „Sei Lob und Preis mit Ehren“*

- *Aria „Alleluja“*

**Am Ausgang halten wir eine
Türkollekte – vielen Dank
für Ihre Unterstützung dieser
Geistlichen Abendmusik!**